

Długa wersja

Dr Jan Maria Jackowski (ur. w 1958) - polityk, historyk, publicysta, pisarz, eseista; studiował historię, ale również dziennikarstwo, doktryny prawne i polityczne, absolwent Wydziału Historycznego Uniwersytetu Warszawskiego (1982). Jest doktorem nauk humanistycznych w dyscyplinie historia. W okresie studiów był związany z opozycją demokratyczną, w tym z Ruchem Praw Człowieka i Obywatela. W 2002 r. Instytut Pamięci Narodowej wydał zaświadczenie nr 618/02, w którym nadał mu status pokrzywdzonego. Aktywnie uczestniczył również w życiu artystycznym w kręgu Galerii Repassage i Repassage 2. Uprawiał twórczość fotograficzną, był autorem kilku indywidualnych wystaw fotograficznych.

Debiutował jako fotoreporter w „Tygodniku Solidarność” (1981), jako eseista w „Tygodniku Powszechnym” (1982). W latach 1984 – 1990 był redaktorem kwartalnika „Fotografia”, a w latach 1990 – 2010 był dziennikarzem Telewizji Polskiej. Twórca i współtwórca cykli programowych w Telewizji Polskiej poświęconych historii i publicystyce politycznej „Drogi do wolności” (1992 – 1993) i „Interpelacje” (1989 – 1991) oraz pionierskich programów dotyczących rodziny „Pro Familia” (1994) i „Rodzina Rodzinie” (1991 – 1997), a także filmu dokumentalnego „Nadzieja jutra” (1994). W latach 1995 – 97 felietonista Radia Maryja.

Autor kilkunastu książek: zbioru esejów "Interpelacje. Kulisy manipulacji" (wspólnie ze Szczepanem Żarynem - 1991); eseju dokumentacyjnego "Bitwa o Polskę" (1993); trylogii "Bitwa o Prawdę" (1997): t. 1 "Labirynt złudzeń", t. 2 "Wyrok na Boga", t.3 "Do zwycięstwa"; antologii wywiadów "Usłyszeć głos ludzi" (2001); wyboru felietonów i komentarzy "Drogi i bezdroża III RP" (2004); analizy przedstawiającej anatomie procesów globalizacyjnych "Polska w globalnej sieci" (2005); eseju o polityce państwa wobec rodziny "Czas rodzin" (2007); zbioru felietonów, komentarzy i esejów "Na tropach IV RP" (2008); bogato ilustrowanego fotografiami tomu wspomnień ukazujących dzieje rodziny Jackowskich na tle burzliwej historii Polski XX wieku "Znad Dniepru nad Odrę. Wspomnienia Matki i syna" (wspólnie z Jadwigą Jackowską - 2008); wyboru publicystyki zatytułowanego "Bitwa o Polskę w Europie" (2010); zbioru esejów „Bitwa o III RP” (2014); zbioru felietonów „Tęcza zamiast krzyża? Polska w czasach Tuska” (2015); a także monografii naukowej „Ks. Jan Gnatowski (1855 – 1925) na tle epoki. Biografia historyczna” (2018), opowieści o cenionym kapłanie, ale również uznanym pisarzu i publicyście, a także dyplomacie kościelnym, który należał do grona najwybitniejszych przedstawicieli polskiej inteligencji przełomu XIX i XX wieku; „Polska w ostatniej dekadzie”, wyboru felietonów z lata 2009 – 2019), a także „Doświadczyć wspólnoty. Pożegnanie prymasa Wyszyńskiego w obiektywie Jana Marii Jackowskiego” (2021), dwujęzycznego, w języku polskim i angielskim, albumu fotograficznego ze zdjęciami oraz tekstami Jana Marii Jackowskiego, który w 1981 roku był fotoreporterem „Tygodnika Solidarność” i uwiecznił kilka dni z ostatniego pożegnania prymasa Stefana Wyszyńskiego (1901 – 1981). Uczucia uczestników tych historycznych wydarzeń najlepiej wyrażał transparent ze słowami Jana Pawła II: „Takiego Ojca, Pasterza i Prymasa Bóg daje raz na 100 lat”. Jest także autorem ponad 1600 publikacji prasowych na łamach prasy krajowej i zagranicznej z zakresu problematyki artystyczno-kulturalnej, społecznej i politycznej, mediów, historii idei oraz zagadnień cywilizacyjnych.

Od 1993r. do 1995 r. członek Rady ds. Mediów i Informacji przy Prezydencie RP; w latach 1997-2001 poseł na Sejm RP III kadencji, przewodniczący Sejmowej Komisji Kultury i Środków Przekazu. W latach 2002 – 2005 wiceprzewodniczący, a następnie przewodniczący Rady m. st. Warszawy. W latach 2001-2016 był przez wszystkie trzy kadencje członkiem Rady Powierniczej Zamku Królewskiego w Warszawie. Od 2005 do 2007 sędzia Trybunału Stanu; od 2011, a więc od VIII kadencji jest senatorem RP, a od 2015 roku wiceprzewodniczącym senackiej Komisji Kultury i Środków Przekazu w Senacie IX kadencji jak również w Senacie X kadencji po wyborach w parlamentarnych w 2019 roku.

Ceni sobie życie rodzinne; żona Agnieszka, z zawodu filozof i pedagog, wychowują 6 córek.